

彙 報

- 平成七年度 大会
日時 七月八日（土）～十日（月）
会場 神戸女子大学
〔第一日〕七月八日（土）講演会
源氏物語と法華経
東京大学 三角 洋一
木藤 才蔵
数奇と道心
○懇親会 於 神戸女子大学食堂
〔第二日〕七月九日（日）研究発表会
「法華経」に登場する竜王の娘をめぐつ
て 一女が急速にアッダになる場合――
京都大学大学院 石橋 優子
「一角仙人」と「女一角仙人」
神戸女子大学 囲田真美子
日本仏伝における変容をめぐつて
中央大学大学院 金 正凡
――引用經典と例証としての説話――
九州大谷短期大学 山口 敦史
日本靈異記の注釈的性格
白氏文集と源氏物語における内省的な仮
- 教信仰 一「身」と「心」をめぐつて――
東京大学大学院 張 龍妹
俊成における無常感の克服について
大東文化大学 檜垣 孝
「秋迦如来誕生会」について
東京大学大学院 久木元滋昌
〔説法用歌集診註〕について
明治大学 塚田 晃信
○終会
〔第三日〕七月十日（月）
○史蹟見学会
鶴林寺・太山寺（典籍見学）
阿闍佛國土の女たち
京都大学大学院 佐藤 直実
「延命地藏經問書」をめぐつて
――説話受容などについて――
実践女子大学大学院 杉本 友美
○講演
日本天台の論議について
大谷大学 白土 わか
- 九月十六日（土）大阪女子大学
テーマ「仏教文学研究の課題」
司会 大阪府立大学 田中 宗博
「今昔物語集」における「末法」の意味
――法相宗の仏滅年代認識をたがかりと
して――
立命館大学 原田 信之
神仏の御歌
――「俊頬體脳」冒頭部をめぐつて――
相愛女子短期大学 鈴木 德男
「日本靈異記」説話と經典・唱導
小樽商科大学 中村 史
十一月十八日（土）花園大学
「竹むきが記」における法然伝撰取について
菊池 政和
玉女宝について
京都大学大学院 長尾佳代子
十二月十六日（土）光華女子大学
特集「中世和歌と仏教」
九条家と南都
フェリス女学院大学 谷 知子
覺性法親王とその周辺
共立女子短期大学（非）中村 文

「第四静庵」の歌をめぐって
—叡山の児の歌と説話—

梅花女子大学

田中 貴子

一月二十日（土）相愛女子短期大学

「今昔物語集」の出典と用字法

京都橘女子大学 藤井 俊博

大阪府立大学 田中 宗博

漱石と禪—明暗雙雙—

相愛女子短期大学 烏井 正晴

法華経和歌雑考
大正大学 木内 勇史
十二月九日（土）立正大学 高木 豊
シンボジウム テーマ「日吉山王信仰」
北九州大学 佐藤 真人
東北大 学 曾根原 理
早稲田大学 門屋 温

六月十七日（土）

空体房鏡也の和歌と生涯

大正大学 大学院 室賀 和子

『百八町記』と護法書

二松学舎大学 東洋学研究所 湯浅 佳子

大原の文学—中古から近世の—

明治大学（非） 大塚あや子

十月七日（土）

講演 テーマ「法華経信仰」

法華経と日本天台

平成七年度 支部例会

（会場すべて立正大学）

六月十七日（土）

空体房鏡也の和歌と生涯

大正大学 大学院 室賀 和子

『百八町記』と護法書

二松学舎大学 東洋学研究所 湯浅 佳子

大原の文学—中古から近世の—

明治大学（非） 大塚あや子

十月七日（土）

講演 テーマ「法華経信仰」

法華経と日本天台